

הנחיות להכנת מקרה קצר

*

אנשי טיפול

תהליך ההסמכה הרשמי
ארגון DIR ישראל

שלום רב וברוכה הבאה לשלב הראשון בתהליך ההסמכה הרשמי של ארגון DIR ישראל!

אנו שמחות ומברכות אותך עם הרשמתך לסמינר ההכשרה.
במסמך זה תוכלי למצוא הנחיות מפורטות לדרישות להצגת המקרה

תוכן העניינים

3	מידע והנחיות כלליות
8	* תיאור הילד ומשפחתו
9	* תיאור ההתערבות המקצועית
10	* תיאור תהליך ההתערבות הטיפולית באמצעות קטעי הווידאו
11	* התבוננות רפלקטיבית
11-12	הכנת דף מלווה

אנו מאחלות לך הצלחה בסמינר ההכשרה ונשמח לענות על כל שאלה לפי פרטי ההתקשרות.

צוות ארגון DIR ישראל

דוא"ל Dirisrael@gmail.com | טלפון 054-5365716

מידע והנחיות כלליות

סמינר ההכשרה של ארגון DIR ישראל נועד לשם הסמכת מטפלים ואנשי חינוך. הסמינר נערך בהשתתפות מטפלים ואנשי חינוך אשר מצויים בשלבים שונים בתהליך ההכשרה. **משתתפי הסמינר נדרשים להצגת מקרה של ילד, אשר מצוי בטיפולם ואשר עימו הם עובדים על פי מודל ה־DIR תוך קבלת הדרכה (ימי הסמינר מיועדים להסמכה ואינם מהווים תחליף להדרכה).**

הסמינר מתקיים פעם בשנה, ואורכו ארבעה ימי לימוד מלאים (סה"כ 47 שעות אקדמיות). ימי הסמינר מורכבים מזמני למידה בקבוצות קטנות בהן מציגים המשתתפים את תיאור המקרה שלהם, מהרצאות תיאורטיות, הצגות מקרים במליאה ומסדנאות.

כל קבוצה מונחית על ידי שתי מדריכות מצוות הארגון. מנחות אלו אמונות על שמירה של המסגרת הקבוצתית ועל יצירת מרחב מתאים להצגת מקרה משמעותית עבור כל אחד מן המשתתפים בקבוצה. הקבוצות הן רב־מקצועיות וקבועות לאורך כל ימי הסמינר. חלוקת הקבוצות נעשית בהתאם לשלב בו מצויים המשתתפים. **קבוצות הלמידה מגוונות והטרוגניות מקצועית ומגדרית!**

עם פתיחת הסמינר יוגש לך הלו"ז הצפוי בארבעת הימים. **עמידה בזמנים בכל אחד מזמני הלמידה הקבוצתיים וההרצאות במליאה, הינה חשובה ביותר. השתתפות בלפחות 98% משעות הסמינר נדרשת על־מנת לקבל תעודת השתתפות (לצערנו לא נוכל לאפשר להפסיד יותר שעות – במידה ואת יודעת כי עליך להיעדר ליותר שעות אנא צרי עמנו קשר ונבדוק אם ומה ניתן לעשות).**

מצאנו, כי תהליך הבחירה במקרה, ההכנה שלו, ההצגה בסמינר (כולל הבחירה בקטעי וידאו קצרים) והדיונים על עבודתך, הם הדרך הטובה ביותר להעמיק את החשיבה שלך אודות מודל ה־DIR.

עמידה בכל הקריטריונים של הצגת המקרה, לצד השתתפות פעילה בקבוצת הלמידה ונוכחות נדרשת, מהוות תנאי למעבר לשלב הבא וקבלת תעודה מטעם ארגון DIR ישראל, בהתאם לשלב אליו ניגשת. במקרה של אי־עמידה בקריטריונים הללו, יפרטו המנחות את האפשרויות העומדות בפני המועמדת במשוב האישי.

הצגת המקרה באופן התואם את ההנחיות, ואת השלב בתהליך, היא הרכיב המרכזי בתהליך ההסמכה. זאת לצד השתתפות פעילה ועניינית בקבוצות הדיון, אשר מהווה רכיב משמעותי נוסף בהערכת הצוות את המשתתפים.

* המשך המסמך כתוב בלשון נקבה אך מיועד לגברים ולנשים כאחד.

* בין שנה לשנה ייתכנו שינויים בפירוט ההנחיות להכנת המקרים. זאת, במטרה לדייק ולחדד נקודות משמעותיות בתהליך ההסמכה. אנא, הקפדי לקרוא את ההנחיות בעיון ולא להסתמך על הנחיות משנים קודמות.

דגשים חשובים להצגת המקרה!

- * יש להיצמד להנחיות, ולדאוג להצגה עניינית וממצה שלך במסגרת הזמן בקבוצה.
- * שימי לב כי ההנחיות משתנות, בהתאם לשלב ולמקצוע המציגה (נשות טיפול או חינוך).
- * בתום הצגת המקרה יפתח **דיון קבוצתי** בו תתאפשר העמקה נוספת בנושאים שעלו מהמקרה שהוצג.
- * בהמשך להצגת המקרה והדיון הקבוצתי, יינתן בתום ימי הסמינר **משוב אישי** על ידי מנחות הקבוצה לכל אחת מן המשתתפות.

במשוב האישי יינתן מידע לגבי מוקדי החוזק שלך כמטפלת, כפי שעלה במהלך הסמינר, כמו גם לגבי האתגרים הקיימים בעבודתך. בנוסף, ינתנו המלצות מקצועיות להמשך תהליך ההכשרה שלך והנחיות מחייבות לקראת השלב הבא בתהליך.

- * לוח הזמנים להצגות המקרים נקבע בתוך הקבוצה עם התחלת העבודה הקבוצתית בסמינר. אם יש לך בקשות מיוחדות בנוגע למקומך בסדר ההצגות, אנא פני בכתב למייל הארגון ואנו נעשה מאמץ להיענות לבקשתך.
- * **איעמדה בלוחות הזמנים:** חשוב להציג את המקרה בתוך מסגרת הזמן שנקבעה, כפי שמפורט בהנחיות. במהלך הצגת המקרה הקבוצה והמנחות מאזינות בקשב למציגה ולא מתקיים שיח בין ובין המציגה. מומלץ לערוך בבית בדיקה, תרגול והערכה של זמן ההצגה.
- * התייעצי עם צוות הארגון (בדוא"ל) בכל התלבטות או שאלה לגבי המקרה הנבחר או בכל נושא אחר.

בטרם תתחילי לעבוד על המקרה אותו תציגי בסמינר, וודאי כי עברת על כל הסעיפים הבאים (מנסיוננו אלה יכולים להוות מכשולים בהמשך הדרך)

- **קראי בעיון את ההנחיות** שבמסמך זה. שימי לב כי ההנחיות אותן את ממלאת מיועדות לשלב אליו את ניגשת ולמקצוע האם שלך.
- וודאי כי המדריכה המלווה אותך בהכנת המקרה **מוסמכת לליווי השלב בו את נמצאת**. התייעצי עמה בנוגע לבחירת המקרה וודאי שהיא מציידת אותך בהמלצה מקצועית.
- הקפידו לקבל **אישור ההורים** בכתב לצורך הצגת המקרה. מומלץ לעשות זאת עוד בטרם התחלת העבודה.
- וודאי כי ברשותך **קטעי וידאו כנדרש** בהנחיות להצגת המקרה אותו את עומדת להכין.
- יש להכין את קטעי הווידאו בבית, חתוכים במדויק לפי הזמנים הכתובים בהמשך מסמך זה. ניתן להביא את המחשב האישי כגיבוי.

חומרי קריאה מומלצים לצורך הכנה להצגת המקרה:

- * שלבי FEDL (Functional Emotional Developmental Level): ניתן לקרוא על השלבים בספרים "ילדים עם צרכים מיוחדים" ו"טיפול באוטיזם".
- * הפרקים הרלוונטיים למקרה ב־DMIC (ספר האבחנות של ICDL). הספר מצוי לקריאה במלואו באינטרנט. בקישור הבא: <https://www.icdl.com/dir/bookstore/icdl-publications/diagnostic-manual-for-infancy-and-early-childhood>
- * מודל ה־DIR – מתיאוריה למעשה, ד"ר עליזה ויג מתוך הספר קישורים, טיפול בילדים עם בעיות תקשורת גישות אינטראקטיביות בעריכת ד"ר סוזן לוינגר.
- * אתר ארגון DIR ישראל ובו חמרי קריאה רלוונטיים.

הדרישות המקדימות לכניסה לסמינר בשלב זה כוללות:

- * ותק מקצועי של שנתיים מקבלת תעודה מקצועית ותחילת עבודה.
- * **השתתפות בתהליך הדרכה אישי או קבוצתי**, המועבר ע"י מדריכה מוכרת ומאושרת להדרכה על ידי ארגון DIR ישראל, שסיימה בהצלחה לפחות שלושה שלבים בתהליך ההכשרה.
- * ניתן להגיע לסמינר הראשון גם אם טרם השתתפת בקורס עקרונות.
- * צבירה של מספר שעות ההדרכה הנדרש לשלב זה, **10 שעות הדרכה פרטנית למקרה קצר**, או הדרכה קבוצתית ע"פ יחסי ההמרה הנדרשים.
- * **במסגרות ציבוריות בלבד**, (אשר עובדות על פי עקרונות מודל ה־DIR) תוכלי לקבל הדרכה ממדריכה ממקצוע טיפולי, שסיימה שלב שני ובלבד שמקבלת 5 שעות 'הדרכה על הדרכה' על ההדרכה עבור המועמדת הספציפית. ה'הדרכה על הדרכה' תינתן ע"י מדריכה מוסמכת שסיימה עבודה כתובה.

מפתח ההמרה

המרת שעות הדרכה קבוצתית לשעות הדרכה פרטנית תיעשה ע"פ חלוקת סך השעות הכולל שניתנו לקבוצה במס' המשתתפים בה, בתוספת מספר השעות בהן הציגה המודרכת מקרה וקיבלה עליו הדרכה ישירה בקבוצה.

פרטים טכניים לגבי ההצגה בקבוצה:

הזמן המוקדש להצגת המקרה הקצר הוא **45 דקות**.

25 דקות להצגת הרקע, הפרופיל האינדיבידואלי, שלבי ההתפתחות, התהליך הטיפולי, ניתוח קטעי הווידאו וההתבוננות הרפלקטיבית. (כולל 6-8 דקות להצגת קטעי הווידאו).

20 דקות לדיון הקבוצתי.

הקפידו לא להאריך מעבר למספר דקות לגבי הרקע המשפחתי בעת הצגת המקרה, כך שישאר לך זמן לתיאור הפרופיל, השלבים, קטעי הווידאו והתהליך הטיפולי.

את תיאור המקרה הקצר יש להציג באמצעות מצגת.

שימי לב!

- רצוי לבחור מקרה בו ניתן לראות תהליכיות והתפתחות **ביכולת שלך** לקיים Floortime מותאם לילד, תוך שימוש במגוון אסטרטגיות Floortime.
- בחרי מקרה שיתאר תהליך טיפולי הנמשך **לא פחות מ-3 חודשים ולא יותר מחצי שנה**. (ובכל מקרה לא למעלה משנה).
- נרצה להתמקד בשלב זה **בחשיבה הטיפולית שליוותה את תהליך ההתערבות המקצועית** ולא דווקא בתוצאות!

בהצגת המקרה הקצר בקבוצה נבקש לראות את היכולות הבאות:

- * היכולת להעריך את יכולותיו ההתפתחותיות-תפקודיות של הילד (FEDL) ולהסביר כיצד הן משפיעות על תפקודו בחיי היומיום ובטיפול.
- * היכולת להעריך את הפרופיל הסנסו-מוטורי-אפקטיבי-שפתי של הילד ולהסביר כיצד הפרופיל משפיע על תפקודו בחיי היומיום ובטיפול (רצוי להיעזר באנשי טיפול ממקצועות אחרים).
- * היכולת ליצירת אינטראקציה מותאמת בזמן ה-Floortime עם הילד, כולל התאמה של האסטרטגיות לשלב ההתפתחותי שבו הילד מתפקד ולפרופיל שלו.
- * היכולת להמשיג את הבחירה באסטרטגיות בהן השתמשת בזמני ה-Floortime
- * היכולת להמשיג את הרציונל אשר הנחה אותך בתהליך הטיפולי ולזהות את החוויה שבה התנסית במהלך ההתערבות עם הילד.
- * היכולת לשלב את שפת המודל בהצגת המקרה תוך התייחסות לשלושת רכיביו (D, I, R) ולהשפעות ההדדיות ביניהם.

במהלך הצגת המקרה הקצר נבקש להתייחס למרכיבים העיקריים הבאים (כמפורט מטה):

- תיאור הילד ומשפחתו.
- תיאור ההתערבות המקצועית.
- תיאור תהליך ההתערבות הטיפולית באמצעות קטעי הווידאו.
- התבוננות רפלקטיבית.

תיאור הילד ומשפחתו

- * **תיאור קצר ורלוונטי של הילד.**
- * **רקע התפתחותי הרלוונטי להצגת המקרה.**
- * **צייני אבחנת NDRC (מתוך ה־DMIC) בתחילת הטיפול, וכן אבחנות נוספות והערכות מקצועיות שביצעת (5-DC, DSM, CARS, ADOS-2), הערכת תפקוד, שפה ותקשורת, פרופיל סנסומוטורי, מר"ע וכו').**
- * **תיאור הפרופיל המשפחתי – ספרי על המבנה המשפחתי ועל דפוסי התקשורת הנהוגים במשפחה.**
פרטי לגבי פרופיל הוויסות הרגשי של ההורים ועל מורכבויות משפחתיות נוספות במידה ונחשפת אליהן בתחילת ההיכרות.
- * **תיאור שלבי ההתפתחות בתחילת תקופת הטיפול (FEDL).** צייני את הטווח התפקודי בתחילת הטיפול, אילו איכויות מתוך כל שלב היו קיימות בצורה מבוססת ואילו עדיין היוו אתגר ובאילו מצבים. צייני אם השלב לא תאם את הגיל הכרונולוגי. מומלץ לתת דוגמאות להמחשה מתוך תהליך ההיכרות ו/או ההערכה.
היעזרי בשאלון ה־FEAS, כדי להעמיק את הבנתך בניתוח השלבים ההתפתחותיים. אין צורך לקודד את השאלון, אך יש צורך להכיר אותו על ידי ניתוח קטע וידאו אחד לפחות. העזרי גם בטבלאות השלבים של ד"ר שרינה וידר (יישלחו במייל עם קבלת אישור השתתפותך בסמינר).
- * **תיאור מאפייני הפרופיל הסנסומוטורי בתחילת תקופת הטיפול (על פי הבנתך ועל סמך התייעצות עם גורמי מקצוע רלוונטיים), יש להתייחס לתפקוד מערכות החוש (טקטילי, וסטיבולרי, פרופריוצפטיבי, ויזואלי, אודיטורי וריח) ולאופן האינטגרציה ביניהן כפי שהיא ניכרת בבית, במסגרת החינוכית ובטיפול. פרטי את יכולות העיבוד החזותי־מרחבי והאודיטורי־מרחבי ואת יכולות התכנון והרצף. בחני את דפוסי התגובות (יתר, תת, חיפוש או מעורב) ואת רמת העוררות במצבים שונים, כולל היכולת לעבור בין רמות עוררות בהתאם לפעילות. במידה והיה שימוש בכלי הערכה סטנדרטי יש לציין זאת.**
- * **תיאור מאפייני הפרופיל התקשורתי־שפתי של הילד בתחילת תקופת הטיפול (על פי הבנתך ועל סמך התייעצות עם גורמי מקצוע רלוונטיים).** התייחסי בנפרד לרכיבי תקשורת, הבנת שפה והבעת שפה על מרכיביהם השונים (תוכן, צורה ושימוש). התייחסי אל יכולותיו התקשורתיות של הילד – באיזה שלב התפתחותי מצוייה השפה שלו? מהן כוונותיו התקשורתיות? האם קיים מגוון כוונות? מהי איכות ותדירות הכוונות? באילו אמצעי הבעה תקשורתיים הילד משתמש – האם מעביר מסרים בצורה בלתי מילולית או מילולית? האם קיים שימוש בת"ח? התייחסי אל האופן שבו משפיע רכיב השפה על יכולתו של הילד להיות באינטראקציה ולטפס בשלבים ההתפתחותיים ותארי גם את האופן שבו הפרופיל הסנסומוטורי משפיע על היכולות השפתיות השונות ועל התפתחותן.

תיאור ההתערבות המקצועית

- * **ניתוח ההתפתחות בתקופה המוצגת** – צייני מה היה הטווח התפקודי (לדוגמה בין שלבים 1 ל-3) בתחילת תהליך הטיפול ופרטי אילו איכויות מתוך כל שלב היו קיימות בצורה מבוססת ואילו היוו אתגר. התייחסו לאפיוני הפרופיל וליכולות הוויסות של הילד, ותארו את האתגרים שהיו בדרך. מומלץ לתת דוגמאות להמחשה מתוך תהליך ההיכרות ו/או ההערכה.
- * **אסטרטגיות התערבות של Floortime** – ציינו באילו אסטרטגיות התערבות של Floortime השתמשת כפי שבאים לידי ביטוי בקטעי הווידאו. נמקי את הבחירות הללו. יש לציין אילו אסטרטגיות מאפשרות "טיפול" בסולם ההתפתחותי בכל שלב ומדוע. יש לציין מהם תהליכי העיבוד הסנסורי המאפיינים את הילד ולהדגים זאת מתוך קטעי הווידאו.
- * שתפי באתגרים משמעותיים שעלו במהלך תהליך ההערכה שנעשה לילד.
- * שתפי כיצד הערכתך הראשונית הנחתה אותך בתכנון הטיפול בילד ובבניית מטרות הטיפול, הן מבחינת הטיפול בשלבים והן מבחינת הקשר לפרופיל האישי שלו.
- * ספרי מה היה **תפקידך במערך הטיפולי** הרב-מקצועי ותארו את מסגרת הקשר שלך עם הילד והמשפחה במהלך אותה התקופה. תארו מה כללה ההתערבות המקצועית הישירה שלך עם הילד ובאיזה סטינג התקיימו מפגשי ה-Floortime שלך עמו.
- * **עבודה עם המשפחה**: התייחסו לאופן העבודה האישית שלך עם המשפחה וליחסים שלך עמה. פרטי מעט לגבי האופן שבו התמודדת עם האתגרים המרכזיים שעמדו בפניך בעבודה עמם ותארו כיצד התמודדת עם אתגרים הקשורים לדפוס המשפחתי-הורי.
- **היבטים תרבותיים**: קחי בחשבון הקשרים תרבותיים והסבירי כיצד הם משפיעים או עשויים להשפיע על האינטראקציה בין הילד להוריו בזמן ה-Floortime ובזמנים אחרים (אם נחשפת לכך בטיפול).
- * שתפי מה היו **ההבנות** שביססת לאורך התהליך ביחס למרכיבי השונים של המודל והאופן בו הללו השפיעו על תהליך ההתערבות ועל השתנות המהלך הטיפולי.
- * הסבירי כיצד הבאת לידי ביטוי את **הידע והניסיון הקליני ממקצוע האם שלך** בתהליך הניתוח הקליני של השלבים ההתפתחותיים והפרופיל הסנסורי, המוטורי והתקשורתי שפתי של הילד, כיצד השתמשת בידע וניסיון זה לביסוס תכנית ההתערבות הטיפולית.
- * תארו את **התמונה הקלינית בתום התהליך** ההתערבות בהשוואה להיבטים שתוארו בשלב ההערכה וברקע וציינו מה התובנות שרכשת לגביהם במהלך הטיפול. התייחסו לשינויים שחלו בשלבי ההתפתחות (FEDL) ובפרופיל הסנסו-מוטורי-אפקטיבי-שפתי של המטופל כפי שבאו לידי ביטוי בסוף התקופה המוצגת.

תיאור תהליך ההתערבות הטיפולית באמצעות קטעי הווידאו

קטעי הווידאו נועדו להמחיש את תהליך החשיבה וההתערבות המקצועית, במקרה אותו את מביאה ולהדגים את התמות המרכזיות שבחרת להדגיש. התייחסי לכל המרכיבים שתוארו ולשינויים שחלו בהם לאורך התקופה, וכן בסיום התהליך.

הנחיות לבחירת קטעי וידאו:

- * בחרי **3 קטעי וידאו** מנקודות זמן שונות לאורך תהליך ההתערבות (התחלה, אמצע וסוף). **משך כל הקטעים ביחד 6-8 דק'.**
- * יש להציג קטעים המדגימים יישום ישיר של Floortime על ידך עם הילד. וודאי כי זווית הצילום מאפשרת לראות את פניו של הילד וגם אותך, ככול שניתן.
- * אין להציג קטעים של צוות חינוכי או הורים במשחק עם הילד.

פרטים טכניים של קטעי הווידאו:

- * קטעי הווידאו צריכים להיות **מוכנים במדויק** לצורך ההצגה.
- * יש להקפיד שכל קטע וידאו יהיה באורך של לפחות **שתי דקות ברצף** וללא עריכה.
- * יש להביא את קטעי הווידאו על גבי שני גיבויים (מחשב אישי/דיסק און קי). דיסק און קי נוסף ובו קטעי הווידאו של המקרה המוצג והדף המלווה, יינתן למנחות הקבוצה בתחילת הצגת המקרה ויוחזר אליך בתום הסמינר.

בעת הצגת קטעי הווידאו בקבוצה:

- * **לפני ההקרנה** – הציגי בקצרה את הילד: גילו בזמן הצילום, שלב ההתערבות ותוכן הקטע בקצרה.
- * **במקביל לצפייה** – נתחי כל קטע בנפרד. התייחסי לאופי האינטראקציה, שלבי ההתפתחות (FEDL) שבהם הילד מתפקד, ביטוי הפרופיל הסנסוריסטורי-רגשי-שפתי ואסטרטגיות ה-Floortime שבהן השתמשת. הסבירי כיצד האסטרטגיות הללו מותאמות לפרופיל ולשלבים ההתפתחותיים הנראים בקטע המוצג.

התבוננות רפלקטיבית

- * פרטי כיצד מודל ה-DIR השפיע עליך באופן אישי ועל עבודתך עם הילד והמשפחה.
- * התייחסי לפרופיל הסנסוריאפקטיבי שלך – מה מאפיין אותך בעבודה בכלל ועם הילד והמשפחה הייחודיים, במה הפרופיל הייחודי שלך תרם או הקשה עלייך בטיפול ובהתמודדות עם האתגר שבעבודה עם הילד והמשפחה, מה למדת על עצמך ומה האתגרים שעדיין עומדים בפנייך מבחינת תהליך ההתפתחות המקצועית שלך.
- * הנך מוזמנת לשתף בכל תובנה או מחשבה שיש לך ביחס לתהליך ההתערבות המוצג.
- * **רפלקציה כוללת על התהליך** – תארי מה התאפשר ומה לא התאפשר במסגרת הזמן והמערך הטיפולי שבו הילד טופל ומה את מזהה כעוצמות וכאתגרים בתכנית הטיפולית והגנית. התייחסי להתערבויות שלדעתך יידרשו בעתיד.

הדף המלווה

דגשים:

- מטרתו של מסמך זה היא לתמצת את החומר עליו מתבסס תיאור המקרה אותו תציגי בסמינר. אורכו של המסמך המלווה בתיאור מקרה קצר לא יעלה על 5 עמודים, המוגשים בקובץ word, גודל גופן 12 עם רווח של שורה וחצי.
- **יש להכין את המסמך המלווה על-פי ההנחיות ולהדפיס שני עותקים**, שיינתנו למנחות הקבוצה בתחילת הצגת המקרה (ויועברו אח"כ לתיק האישי).
- אנא הקפידו להסוות כל פרט מזהה לגבי הילד ומשפחתו.
- את הדף המלווה יש להביא על **דיסק און-קי** יחד עם קטעי הווידאו. הדיסק און-קי יוחזר לך בסיום הסמינר.
- **התייחסי במסמך זה לנקודות המפורטות מטה בלבד** (אין צורך להרחיב בדף המלווה על כל התכנים אליהם התבקשת להתייחס בפרק תיאור הילד ומשפחתו).
- במהלך הצגת המקרה אין צורך להציג את הדברים על פי הסדר של הדף המלווה.

הדף המלווה יכלול:

- * **רקע כללי** – הקדמה קצרה הכוללת התייחסות לסיבות לבחירת המקרה להצגה בסמינר זה ורקע כללי על הילד ומשפחתו.
- * **ציר הזמן** – הצגת אירועים משמעותיים בחיי הילד והמשפחה, תוך ציון זמן (חודש ושנה) של התרחשותם, גיל הילד ותיאור האירוע במספר מילים. ניתן להציג את ציר הזמן כרשימה בסדר כרונולוגי, בגרף או בטבלה.
- * **רקע התפתחותי.**
- * **אבחנה לפי ה-DMIC** ואבחנות אחרות.
- * **תיאור המערך הטיפולי/ חינוכי** במקרה המוצג – מהי התוכנית הטיפולית הכללית ומה מקומך בה (מה כלל הסטינג של העבודה שלך עם הילד, עם משפחתו ועם הצוות הטיפולי/חינוכי הנוסף).
- * **תפקוד הילד** על פי השלבים ההתפתחותיים FEDL בתחילת תהליך ההתערבות ובסוף התקופה המוצגת.
- * **תיאור הפרופיל האינדיבידואלי** של הילד בתחילת תהליך ההתערבות ובסוף התקופה המוצגת.
- * **תיאור הפרופיל המשפחתי** – תארי בקצרה את הפרופיל המשפחתי ואת אופן העבודה עמה.
- * **התערבות מקצועית** – תארי כיצד הבנותיך ביחס לילד ומשפחתו השפיעו על מערך הטיפול בו.
- * **קטעי הווידאו** – פרטי על כל קטע וידאו בקצרה באיזו תקופה של התהליך הוא התקיים (כולל תאריך ספציפי), תארי את האינטראקציה הנצפית בקטע, התייחסי למקומו של הילד בסולם ההתפתחותי – רגשי בקטע המובא ופרטי מה היו אסטרטגיות ה Floor time שבהן השתמשת בכל קטע. הסבירי מדוע השתמשת באותן התערבויות וכיצד הן השפיעו על המהלך בחדר.
- * **התבוננות רפלקטיבית** – פרטי בקצרה כיצד העבודה במסגרת מודל ה- DIR בכלל ובמקרה זה בפרט השפיעה עליך באופן אישי ומקצועי. אנא התייחסי לחוזקות ולאתגרים שלך בעבודה בכלל ועם המטופל (ומשפחתו) אותו את מציגה בפרט.