

הנחיות להכנת מקרה ארוך

*

אנשי טיפול

תהליך ההסמכה הרשמי
ארגון DIR ישראל

שלום רב וברוכה הבאה לשלב השלישי בתהליך ההסמכה הרשמי של ארגון DIR ישראל!

אנו שמחות ומברכות אותך עם הרשמתך לסמינר ההכשרה.
במסמך זה תוכלי למצוא הנחיות מפורטות לדרישות להצגת המקרה.

תוכן העניינים

3	מידע והנחיות כלליות
8	* תיאור הילד ומשפחתו
9	* תיאור ההתערבות המקצועית
10	* תיאור תהליך ההתערבות הטיפולית באמצעות קטעי הווידאו
11	* התבוננות רפלקטיבית
11-12	הכנת דף מלווה

אנו מאחלות לך הצלחה בסמינר ההכשרה ונשמח לענות על כל שאלה לפי פרטי ההתקשרות.

צוות ארגון DIR ישראל

דוא"ל Dirisrael@gmail.com | טלפון 054-5365716

מידע והנחיות כלליות

סמינר ההכשרה של ארגון DIR ישראל נועד לשם הסמכת מטפלים ואנשי חינוך. הסמינר נערך בהשתתפות מטפלים ואנשי חינוך אשר מצויים בשלבים שונים בתהליך ההכשרה. **משתתפי הסמינר נדרשים להצגת מקרה של ילד, אשר מצוי בטיפולם ואשר עימו הם עובדים על פי מודל ה־DIR תוך קבלת הדרכה (ימי הסמינר מיועדים להסמכה ואינם מהווים תחליף להדרכה).**

הסמינר מתקיים פעם בשנה, ואורכו ארבעה ימי לימוד מלאים (סה"כ 47 שעות אקדמיות). ימי הסמינר מורכבים מזמני למידה בקבוצות קטנות בהן מציגים המשתתפים את תיאור המקרה שלהם, מהרצאות תיאורטיות, הצגות מקרים במליאה ומסדנאות.

כל קבוצה מונחית על ידי שתי מדריכות מצוות הארגון. מנחות אלו אמונות על שמירה של המסגרת הקבוצתית ועל יצירת מרחב מתאים להצגת מקרה משמעותית עבור כל אחד מן המשתתפים בקבוצה. הקבוצות הן רב־מקצועיות וקבועות לאורך כל ימי הסמינר. חלוקת הקבוצות נעשית בהתאם לשלב בו מצויים המשתתפים. **קבוצות הלמידה מגוונות והטרוגניות מקצועית ומגדרית!**

עם פתיחת הסמינר יוגש לך הלו"ז הצפוי בארבעת הימים. **עמידה בזמנים בכל אחד מזמני הלמידה הקבוצתיים וההרצאות במליאה, הינה חשובה ביותר. השתתפות בלפחות 98% משעות הסמינר נדרשת על־מנת לקבל תעודת השתתפות (לצערנו לא נוכל לאפשר להפסיד יותר שעות – במידה ואת יודעת כי עליך להיעדר ליותר שעות אנא צרי עמנו קשר ונבדוק אם ומה ניתן לעשות).**

מצאנו, כי תהליך הבחירה במקרה, ההכנה שלו, ההצגה בסמינר (כולל הבחירה בקטעי וידאו קצרים) והדיונים על עבודתך, הם הדרך הטובה ביותר להעמיק את החשיבה שלך אודות מודל ה־DIR.

עמידה בכל הקריטריונים של הצגת המקרה, לצד השתתפות פעילה בקבוצת הלמידה ונוכחות נדרשת, מהוות תנאי למעבר לשלב הבא וקבלת תעודה מטעם ארגון DIR ישראל, בהתאם לשלב אליו ניגשת. במקרה של אי־עמידה בקריטריונים הללו, יפרטו המנחות את האפשרויות העומדות בפני המועמדת במשוב האישי.

הצגת המקרה באופן התואם את ההנחיות, ואת השלב בתהליך, היא הרכיב המרכזי בתהליך ההסמכה. זאת לצד השתתפות פעילה ועניינית בקבוצות הדיון, אשר מהווה רכיב משמעותי נוסף בהערכת הצוות את המשתתפים.

* המשך המסמך כתוב בלשון נקבה אך מיועד לגברים ולנשים כאחד.

* בין שנה לשנה ייתכנו שינויים בפירוט ההנחיות להכנת המקרים. זאת, במטרה לדייק ולחדד נקודות משמעותיות בתהליך ההסמכה. אנא, הקפדי לקרוא את ההנחיות בעיון ולא להסתמך על הנחיות משנים קודמות.

דגשים חשובים להצגת המקרה!

- * יש להיצמד להנחיות ולדאוג להצגה עניינית וממצה שלך במסגרת הזמן בקבוצה.
- * שימי לב כי ההנחיות משתנות, בהתאם לשלב ולמקצוע המציגה (נשות טיפול או חינוך).
- * בתום הצגת המקרה יפתח **דיון קבוצתי** בו תתאפשר העמקה נוספת בנושאים שעלו מהמקרה שהוצג.
- * בהמשך להצגת המקרה והדיון הקבוצתי, יינתן בתום ימי הסמינר **משוב אישי** על ידי מנחות הקבוצה לכל אחת מן המשתתפות.

במשוב האישי יינתן מידע לגבי מוקדי החוזק שלך כמטפלת, כפי שעלה במהלך הסמינר, כמו גם לגבי האתגרים הקיימים בעבודתך. בנוסף, ינתנו המלצות מקצועיות להמשך תהליך ההכשרה שלך והנחיות מחייבות לקראת השלב הבא בתהליך.

- * לוח הזמנים להצגות המקרים נקבע בתוך הקבוצה עם התחלת העבודה הקבוצתית בסמינר. אם יש לך בקשות מיוחדות בנוגע למקומך בסדר ההצגות, אנא פני בכתב למייל הארגון ואנו נעשה מאמץ להיענות לבקשתך.
- * **אירעמידה בלוחות הזמנים:** חשוב להציג את המקרה בתוך מסגרת הזמן שנקבעה, כפי שמפורט בהנחיות. במהלך הצגת המקרה הקבוצה והמנחות מאזינות בקשב למציגה ולא מתקיים שיח בין ובין המציגה. מומלץ לערוך בבית בדיקה, תרגול והערכה של זמן ההצגה.
- * התייעצי עם צוות הארגון (בדוא"ל) בכל התלבטות או שאלה לגבי המקרה הנבחר או בכל נושא אחר.

בטרם תתחילי לעבוד על המקרה אותו תציגי בסמינר, וודאי כי עברת על כל הסעיפים הבאים (מנסיוננו אלה יכולים להוות מכשולים בהמשך הדרך)

- **קראי בעיון את ההנחיות** שבמסמך זה. שימי לב כי ההנחיות אותן את ממלאת מיועדות לשלב אליו את ניגשת ולמקצוע האם שלך.
- וודאי כי המדריכה המלווה אותך בהכנת המקרה **מוסמכת לליווי השלב בו את נמצאת**. התייעצי עמה בנוגע לבחירת המקרה וודאי שהיא מציידת אותך בהמלצה מקצועית.
- הקפידו לקבל **אישור ההורים** בכתב לצורך הצגת המקרה. מומלץ לעשות זאת עוד בטרם התחלת העבודה.
- וודאי כי ברשותך **קטעי וידאו כנדרש** בהנחיות להצגת המקרה אותו את עומדת להכין.
- יש להכין את קטעי הווידאו בבית, חתוכים במדויק לפי הזמנים הכתובים בהמשך מסמך זה. ניתן להביא את המחשב האישי כגיבוי.

חומרי קריאה מומלצים לצורך הכנה להצגת המקרה:

- * שלבי FEDL (Functional Emotional Developmental Level): ניתן לקרוא על השלבים בספרים "ילדים עם צרכים מיוחדים" ו"טיפול באוטיזם".
- * הפרקים הרלוונטיים למקרה ב־DMIC (ספר האבחנות של ICDL). הספר מצוי לקריאה במלואו באינטרנט. בקישור הבא: <https://www.icdl.com/dir/bookstore/icdl-publications/diagnostic-manual-for-infancy-and-early-childhood>
- * מודל ה־DIR – מתיאוריה למעשה, ד"ר עליזה ויג מתוך הספר קישורים, טיפול בילדים עם בעיות תקשורת גישות אינטראקטיביות בעריכת ד"ר סוזן לוינגר.
- * אתר ארגון DIR ישראל ובו חמרי קריאה רלוונטיים.

הדרישות המקדימות לכניסה לסמינר בשלב זה כוללות:

- * השתתפות בקורס העקרונות של ארגון DIR ישראל.
- * הצגת מקרה מורחב מלווה בהמלצה למעבר למקרה ארוך. **וודאי כי מילאת אחר ההמלצות וההנחיות אותן קיבלת במשוב האישי בסמינר בו הצגת מקרה מורחב.**
- * **20 שעות הדרכה** מאז שהגשת מקרה מורחב, **מתוכן לפחות 10 שעות הדרכה פרטנית**. יתר שעות ההדרכה יכולות להיות בהדרכה קבוצתית – יש להעזר במפתח ההמרה לצורך חישוב שעות הדרכה אלו. ההדרכה (פרטנית או קבוצתית) תינתן ע"י **מדריכה מוסמכת** מטעם הארגון, כזו שסיימה את תהליך ההסמכה כולו.

מפתח ההמרה

המרת שעות הדרכה קבוצתית לשעות הדרכה פרטנית תיעשה ע"פ חלוקת סך השעות הכולל שניתנו לקבוצה במס' המשתתפים בה, בתוספת מספר השעות בהן הציגה המודרכת מקרה וקיבלה עליו הדרכה ישירה בקבוצה.

פרטים טכניים לגבי ההצגה בקבוצה:

הזמן המוקדש להצגת המקרה הארוך הוא 75 דקות.

45 דקות להצגת הרקע, הפרופיל האינדיבידואלי, שלבי ההתפתחות, תהליך ההתערבות, ניתוח קטעי הווידאו וההתבוננות הרפלקטיבית. (כולל 12-15 דקות להצגת קטעי הווידאו).

30 דקות לדיון הקבוצתי.

את תיאור המקרה הארוך יש להציג באמצעות מצגת.

שימי לב!

- יש לבחור מקרה המשקף תהליכיות והתפתחות ביחס לנקודת ההתחלה עבור הילד והמשפחה.
- יש לבחור מקרה שיתאר תהליך טיפולי הנמשך **לא פחות מ-18 חודשים ולא יותר משנתיים**.
- העדיפי להציג מקרה מאתגר, אשר מעורר דילמות מקדמות למידה וחשיבה קלינית בעת בניית ההתערבות הטיפולית. שימי דגש על התהליך ולא דווקא על התוצאות!
- במקרה ארוך הנך מחויבת להראות הדרכת הורים ב־Floortime בתוך חדר הטיפולים, במידה ומסיבה כלשהי לא מתאפשר לך להראות הדרכה זו – יש לפנות לארגון במייל ולקבל על כך אישור. ודאי שאת מקבלת את תשובת צוות הארגון לפני שאת מתחילה להכין את המקרה להצגה בסמינר.
- הקפידו להביא מקרה של ילד שלא הוצג על ידך, במסגרת תיאור המקרה הקצר והמורחב בסמינר.

בהצגת המקרה הארוך בקבוצה נבקש לראות את היכולות הבאות:

- * היכולת ליצירת אינטראקציה מותאמת בזמן Floortime עם הילד, כולל התאמה של האסטרטגיות לשלב ההתפתחותי שבו הילד מתפקד ולפרופיל שלו.
- * היכולת להמשיג את מיקומם של הילד ומשפחתו ביחס לחלקי המודל התיאורטי ואת יחסי הגומלין הדינמיים בין חלקי המודל כפי שבאו לידי ביטוי בתהליך ההתערבות.
- * היכולת להדגים יכולות התערבות במעגלי השפעה נוספים באופן ישיר ועקיף על פי הנחות היסוד ועקרונות קרי הדרכת הורים והדרכת צוות חינוכי/מקצועי כחלק מתוכנית ההתערבות של הילד לפי מודל ה-DIR.
- * היכולת הקלינית לעבוד עם ההורים בחדר הטיפול, תוך שימוש באסטרטגיות הדרכה והכוונה מגוונות ומותאמות להורה הספציפי.
- * היכולת לפעול ברמה מערכתית בין-מקצועית ולהדגים את יחסי הגומלין בין המקצועות הטיפולי/חינוכיים המעורבים בתהליך.
- * היכולת להדגים ולהסביר כיצד שילבת חשיבה יצירתית, גמישה ואינטגרטיבית בתוך המסגרת הטיפולית/חינוכית בה הילד נמצא (מסגרת חינוכית/קהילתית/ פרטית), כאשר נדרשת לכך.

- * היכולת להציג את הרציונל הקליני המנחה לבחירת אסטרטגיות ההתערבות המקצועית (עם הילד והוריו) באופן ברור ואינטגרטיבי, תוך שימת דגש על תחום ההתמחות המקצועי שלך. יש להסביר ולנמק את האתגרים של הילד מנקודת המבט המקצועית בתחילת התהליך, דרכי ההתמודדות/ההתערבות המקצועית והסטטוס התפקודי היום.
- * היכולת להמחיש כיצד את משמרת את זהותך המקצועית (מקצוע הליבה שלך) בתוכנית התערבות רחבה זו בתוך מודל ה-DIR.
- * היכולת לשלב את שפת המודל בהצגת המקרה תוך התייחסות לשלושת רכיביו (D, I, R) והאופן שבו ההשפעות ההדדיות ביניהם באו לידי ביטוי, במקרה אותו בחרת להציג.

במהלך הצגת המקרה הארוך נבקש להתייחס למרכיבים העיקריים הבאים (כמפורט מטה):

- תיאור הילד ומשפחתו.
- תיאור ההתערבות המקצועית.
- תיאור תהליך ההתערבות הטיפולי באמצעות קטעי הווידאו.
- התבוננות רפלקטיבית.

תיאור הילד ומשפחתו

- * **תיאור קצר** ורלוונטי של הילד.
- * **רקע התפתחותי** הרלוונטי להצגת המקרה.
- * **צייני אבחנת** NDRC (מתוך ה־DMIC) בתחילת הטיפול, וכן אבחנות נוספות והערכות מקצועיות שביצעת (5-DC, DSM, CARS, ADOS-2), הערכת תפקוד, שפה ותקשורת, פרופיל סנסומוטורי, מרב"ע וכו').
- * **תיאור הפרופיל המשפחתי** – ספרי על המבנה המשפחתי ועל דפוסי התקשורת הנהוגים במשפחה. פרטי לגבי פרופיל הוויסות הרגשי של ההורים ועל מורכבויות משפחתיות נוספות במידה ונחשפת אליהן בתחילת ההיכרות.
- * **תיאור שלבי ההתפתחות בתחילת תקופת הטיפול** (FEDL). צייני את הטווח התפקודי בתחילת הטיפול, אילו איכויות מתוך כל שלב היו קיימות בצורה מבוססת ואילו עדיין היוו אתגר ובאילו מצבים. צייני אם השלב לא תאם את הגיל הכרונולוגי. מומלץ לתת דוגמאות להמחשה מתוך תהליך ההיכרות ו/או ההערכה. היעזרי בשאלון ה־FEAS, כדי להעמיק את הבנתך בניתוח השלבים ההתפתחותיים. אין צורך לקודד את השאלון, אך יש צורך להכיר אותו על ידי ניתוח קטע וידאו אחד לפחות. העזרי גם בטבלאות השלבים של ד"ר שרינה וידר (יישלחו במייל עם קבלת אישור השתתפותך בסמינר).
- * **תיאור מאפייני הפרופיל הסנסומוטורי בתחילת תקופת הטיפול** (על פי הבנתך ועל סמך התייעצות עם גורמי מקצוע רלוונטיים), יש להתייחס לתפקוד מערכות החוש (טקטילי, וסטיבולרי, פרופריוצפטיבי, ויזואלי, אודיטורי וריח) ולאופן האינטגרציה ביניהן כפי שהיא ניכרת בבית, במסגרת החינוכית ובטיפול. פרטי את יכולות העיבוד החזותי-מרחבי והאודיטורי-מרחבי ואת יכולות התכנון והרצף. בחני את דפוסי התגובות (יתר, תת, חיפוש או מעורב) ואת רמת העוררות במצבים שונים, כולל היכולת לעבור בין רמות עוררות בהתאם לפעילות. במידה והיה שימוש בכלי הערכה סטנדרטי יש לציין זאת.
- * **תיאור מאפייני הפרופיל הסנסומוטורי של איש הצוות/הורים עם עבדת.** העלי השערות לגבי ההשפעה ההדדית בין הפרופילים, על קצב ההתקדמות והמעברים בין השלבים, כולל דוגמאות מהמסגרת או מהבית. שתפי במחשבותיך על הוויסות החושי-רגשי של המעורבים.
- * **תיאור מאפייני הפרופיל התקשורתי-שפתי של הילד בתחילת תקופת הטיפול** (על פי הבנתך ועל סמך התייעצות עם גורמי מקצוע רלוונטיים). התייחסי בנפרד לרכיבי תקשורת, הבנת שפה והבעת שפה על מרכיביהם השונים (תוכן, צורה ושימוש). התייחסי אל יכולותיו התקשורתיות של הילד – באיזה שלב התפתחותי מצוייה השפה שלו? מהן כוונותיו התקשורתיות? האם קיים מגוון כוונות? מהי איכות ותדירות הכוונות? באילו אמצעי הבעה תקשורתיים הילד משתמש – האם מעביר מסרים בצורה בלתי מילולית או מילולית? האם קיים שימוש בתת"ח? התייחסי אל האופן שבו משפיע רכיב השפה על יכולתו של הילד להיות באינטראקציה ולטפס בשלבים ההתפתחותיים ותארי גם את האופן שבו הפרופיל הסנסומוטורי משפיע על היכולות השפתיות השונות ועל התפתחותן.

תיאור ההתערבות המקצועית

* **ניתוח ההתפתחות בתקופה המוצגת** – תארי את המעבר בין השלבים: יכולות ומאפייני פרופיל בכל שלב, אתגרים עימם התמודדתם, קצב ההתקדמות וכל מידע משמעותי נוסף.

* **אסטרטגיות התערבות של Floortime** – פרטי באילו אסטרטגיות השתמשת בתוכנית ההתערבות כפי שבאות לידי ביטוי בקטעי הווידאו. נמקי את הבחירות הללו. יש לציין אילו אסטרטגיות מאפשרות "טיפוס" בסולם ההתפתחותי בכל שלב ומדוע. יש לציין מהם תהליכי העיבוד הסנסורי המאפיינים את הילד ולהדגים מתוך קטעי הווידאו.

* **התכנית הטיפולית-חינוכית** – ספרי על תפקידך במערך הטיפולי הרב-מקצועי. תארי כיצד נבנתה התכנית ומה כללה ההתערבות שלך במעגלי מעורבות נוספים מחוץ לחדר הטיפולים. הסבירי כיצד תובנות מהמודל סייעו בהכוונת ההתערבות בטיפול, בבית או בגן.

* **עבודה עם המשפחה** – תארי את מסגרת הקשר שלך עם הילד ומשפחתו במהלך התקופה המוצגת. ספרי על הדפוס המשפחתי-הורי ועל אופי הקשר שלך עם ההורים ותארי את ההתמודדות עם האתגרים המרכזיים שעלו בחדר הטיפול. התייחסי, בין היתר, לאופן שבו ההורה מנחם את ילדו, ליכולתו להתאים לצרכיו הסנסורמוטוריים של הילד, לאינטראקציה הסנסו-אפקטיבית וליכולתו של ההורה לתת ולפרש רמזים סנסו-אפקטיביים. התייחסי לדפוס הוויסות ההדדי בדיאדה ולאופן ההתמודדות של ההורים עם רגשות שליליים ועם הצורך בהצבת גבולות. הסבירי כיצד הדפוס ההורי השפיע לדעתך על ההתקדמות ועל המעברים בסולם ההתפתחותי-רגשי. הרחיבי כיצד סייעת להורים להבין את פרופיל הילד (חושי, רגשי, שפתי) וכיצד הדרכת אותם לשלב עקרונות Floortime בשגרה היומיומית. צייני אם היית מעורבת במעגלי חיים נוספים של הילד (חוגים, חברים, משפחה מורחבת) וכיצד ליווית את ההורים בהתאמות הנדרשות. הוסיפי התבוננות רפלקטיבית לגבי יכולתך לעבוד עם ההורים ממקום מיטיב ומקצועי ביחס לפרופיל האישי שלך.

* **היבטים תרבותיים** – קחי בחשבון הקשרים תרבותיים והסבירי כיצד הם משפיעים או עשויים להשפיע על האינטראקציה בין הילד להוריו בזמן ה-Floortime ובזמנים אחרים (אם נחשפת לכך בטיפול).

* **בחרי סוגיה מרכזית** או אתגר קליני משמעותי מהמקרה, הדגישי אותו בפני הקבוצה והסבירי כיצד בחנת אותו והתמודדת עמו במסגרת מודל ה-DIR.

להלן מספר דוגמאות לסוגיות שבהן ניתן להתמקד בדיון:

- המהלך ההתפתחותי של הילד (לדוגמה, ילד המתקשה מאוד לטפס בסולם ו"תקוע" כבר זמן רב במעבר משלב שלוש לשלב ארבע), ילד שלא מצליח להיכנס לעולם הסימבולי וכדומה.
- הפרופיל הסנסורמוטורי-אפקטיבי-שפתי של הילד והשפעתו על דינמיקה שבין הילד להורה, בין הילד לביןך או ביןך לבין ההורים בהקשר של השונות בין הפרופילים השונים.
- בחירת האסטרטגיות הטיפוליות והתאמתן לשלב ההתפתחותי ולפרופיל של הילד והמשפחה.
- * שתפי בהבנות שגיבשת לגבי רכיבי המודל ולגבי האופן שבו השפיעו על תהליך ההתערבות ועל השתנות המהלך ההתפתחותי.

* **יישום ידע מקצועי** – הסבירי כיצד הבאת לידי ביטוי את הידע והניסיון הקליני ממקצוע האם שלך בתהליך הניתוח של השלבים ההתפתחותיים והפרופיל הסנסורמוטורי-אפקטיבי-שפתי של הילד. תארי כיצד השתמשת בידע ובניסיון זה לביסוס תוכנית ההתערבות הטיפולית.

תיאור תהליך ההתערבות הטיפולית באמצעות קטעי הווידאו

קטעי הווידאו נועדו להמחיש את תהליך החשיבה וההתערבות המקצועית, במקרה אותו את מביאה ולהדגים את התמות המרכזיות שבחרת להדגיש. התייחסי לכל המרכיבים שתוארו ולשינויים שחלו בהם לאורך התקופה, וכן בסיום התהליך.

הנחיות לבחירת קטעי וידאו:

- * בחרי 5-6 קטעי וידאו מנקודות זמן שונות לאורך התהליך הטיפולי (לפחות קטע אחד מתחילת התהליך ואחד מסיומו). **משך כל הקטעים ביחד 12-15 דק'.**
- * יש להציג קטעים המדגימים יישום ישיר של Floortime על ידך עם הילד, כמו גם להציג עבודת Floortime של ההורים ושל הצוות החינוכי בהדרכתך.
- * גם אם ההורים הם ה"משחקים העיקריים" עם הילד בחדר, בחרי **לפחות קטע וידאו אחד, שבו רואים אותך משחקת ישירות עם הילד** כחלק מתהליך ההדרכה בחדר הטיפול. וודאי כי זווית הצילום מאפשרת לראות את פניו של הילד וגם אותך, ככול שניתן.
- * בקטעי הווידאו בהם אדם אחר משחק עם הילד (הורה, איש חינוך וכו'), עלייך להדגים בפועל את ההדרכה אותה נתת לאותו אדם אשר מצוי באינטראקציה עם הילד. **חשוב שההדרכה תיראה או לפחות תישמע בברור בקטע הווידאו.**
- * הדגימי בוידאו ונמקי בע"פ את האסטרטגיות הטיפוליות בהן בחרת להשתמש בטיפולים לאורך התהליך (אם בפועל ב-Floortime עם הילד ואם בהכוונה שנתת להורים/לצוות).

פרטים טכניים של קטעי הווידאו:

- * קטעי הווידאו צריכים להיות **מוכנים במדויק** לצורך ההצגה.
- * יש להקפיד שכל קטע וידאו יהיה באורך של **לפחות שתי דקות ברצף** וללא עריכה.
- * יש להביא את קטעי הווידאו על גבי שני גיבויים (מחשב אישי/דיסק און קי). דיסק און קי נוסף ובו קטעי הווידאו של המקרה המוצג והדף המלווה. ייתכן למנחות הקבוצה בתחילת הצגת המקרה ויוחזר בתום הסמינר.

בעת הצגת קטעי הווידאו בקבוצה:

- * **לפני ההקרנה** – הציגי בקצרה את הילד: גילו בזמן הצילום, שלב ההתערבות ותוכן הקטע בקצרה.
- * **במקביל לצפייה** יש לתאר ולנמק: מה מאפשר לילד לטפס בסולם ההתפתחותי; מהן האסטרטגיות המתאימות בכל שלב ומדוע; מהם תהליכי העיבוד הסנסורי המאפיינים את הילד; מה האופן שבו בחרת להתערב בנוכחות ההורה או איש החינוך המודרך וכן כל מה שניתן להבין ממה שרואים בקטע הווידאו שבחרת.

התבוננות רפלקטיבית

- * פרטי כיצד מודל ה-DIR השפיע עליך באופן אישי ועל עבודתך עם הילד והמשפחה.
- * התייחסי לפרופיל הסנסוריאפקטיבי שלך – מה מאפיין אותך בעבודה בכלל ועם הילד והמשפחה הייחודיים, במה הפרופיל הייחודי שלך תרם או הקשה עלייך בטיפול ובהתמודדות עם האתגר שבעבודה עם הילד והמשפחה, מה למדת על עצמך ומה האתגרים שעדיין עומדים בפנייך מבחינת תהליך ההתפתחות המקצועית שלך.
- * הנך מוזמנת לשתף בכל תובנה או מחשבה שיש לך ביחס לתהליך ההתערבות המוצג.
- * **רפלקציה כוללת על התהליך** – תארי מה התאפשר ומה לא התאפשר במסגרת הזמן והמערך הטיפולי שבו הילד טופל ומה את מזהה כעוצמות וכאתגרים בתכנית הטיפולית והגנית. התייחסי להתערבויות, שלדעתך יידרשו בעתיד.

הדף המלווה

דגשים:

- מטרתו של מסמך זה היא לתמצת את החומר עליו מתבסס תיאור המקרה אותו תציגי בסמינר. אורכו של המסמך המלווה בתיאור מקרה ארוך לא יעלה על 7 עמודים, המוגשים בקובץ word, גודל גופן 12 עם רווח של שורה וחצי.
- **יש להכין את המסמך המלווה על-פי ההנחיות ולהדפיס שני עותקים**, שיינתנו למנחות הקבוצה בתחילת הצגת המקרה (ויועברו אח"כ לתיק האישי).
- את הדף המלווה יש להביא על **דיסק און-קי** יחד עם קטעי הווידאו. הדיסק און-קי יוחזר לך בסיום הסמינר.
- **התייחסי במסמך זה לנקודות המפורטות מטה בלבד** (אין צורך להרחיב בדף המלווה על כל התכנים אליהם התבקשת להתייחס במסמך ההנחיות להצגת המקרה).
- אנא הקפידו להסוות כל פרט מזהה לגבי הילד ומשפחתו.
- במהלך הצגת המקרה אין צורך להציג את הדברים על פי הסדר של הדף המלווה.

הדף המלווה יכלול:

- * **רקע כללי** – הקדמה קצרה הכוללת התייחסות לסיבות לבחירת המקרה להצגה בסמינר זה ורקע כללי על הילד ומשפחתו.
- * **ציר הזמן** – הצגת אירועים משמעותיים בחיי הילד והמשפחה, תוך ציון זמן (חודש ושנה) של התרחשותם, גיל הילד ותיאור האירוע במספר מילים. ניתן להציג את ציר הזמן כרשימה בסדר כרונולוגי, בגרף או בטבלה.
- * **רקע התפתחותי.**
- * **אבחנה לפי ה-DMIC** ואבחנות אחרות.
- * **תיאור המערך הטיפולי/ חינוכי** במקרה המוצג – מהי התוכנית הטיפולית הכללית ומה מקומך בה (מה כלל הסטינג של העבודה שלך עם הילד, עם משפחתו ועם הצוות הטיפולי/חינוכי הנוסף). יש לציין מרחבי וסביבות ההתערבות המקצועית/טיפולית/חינוכית שנעשתה על-ידך במקרה זה (בית/מסגרת חינוכית/ מרחבי טיפול נוספים וכו').
- * **תפקוד הילד** על פי השלבים ההתפתחותיים FEDL בתחילת תהליך ההתערבות ובסוף התקופה המוצגת.
- * **תיאור הפרופיל האינדיבידואלי** של הילד בתחילת תהליך ההתערבות ובסוף התקופה המוצגת.
- * **תיאור הפרופיל המשפחתי** – תארי בקצרה את הפרופיל המשפחתי ואת אופן העבודה עמה.
- * **התערבות מקצועית** – תארי כיצד הבנותיך ביחס לילד ומשפחתו השפיעו על מערך הטיפול בו.
- * **השאלה/הדילמה הקלינית המרכזית בה עסק במקרה זה.**
- * **קטעי הווידאו** – פרטי על כל קטע וידאו בקצרה באיזו תקופה של התהליך הוא התקיים (כולל תאריך ספציפי), תארי את האינטראקציה הנצפית בקטע, התייחסי למקומו של הילד בסולם ההתפתחותי – רגשי בקטע המובא ופרטי מה היו אסטרטגיות ה Floor time שבהן השתמשת בכל קטע. הסבירי מדוע השתמשת באותן התערבויות וכיצד הן השפיעו על המהלך בחדר.
- * **התבוננות רפלקטיבית** – פרטי בקצרה כיצד העבודה במסגרת מודל ה-DIR בכלל ובמקרה זה בפרט השפיעה עליך באופן אישי ומקצועי. אנא התייחסי לחוזקות ולאתגרים שלך בעבודה בכלל ועם הילד אותו את מציגה ועם משפחתו, בפרט.