

## הנחיות להכנת מקרה ארוך לאנשי חינוך

שלום רב וברוכה הבאה **לשלב השלישי** בתהליך ההסמכה הרשמי של ארגון DIR ישראל! אננו מברכות אותך על רצונך להמשיך במסלול ההסמכה ולהצטרף לשלב השלישי בו. זהו הסמינר האחרון בו תציגי מקרה באופן פרונטאלי בקבוצה.

משך הסמינר הוא ארבעה ימי לימוד מלאים (סה"כ 47 שעות אקדמיות). בשלב זה של הסמינר קבוצות הלמידה יכללו מטפלים ואנשי חינוך הניגשים לשלב השני והשלישי. קבוצות הסמינר הן מגוונות והטרונגיות ומאפשרות שיח מעניין ומפרה.

### הדרישות המקדימות למעבר לשלב זה כוללות:

- השתתפות בקורס העקרונות של ארגון DIR ישראל
  - הצגת מקרה קצר מלווה בהמלצה למעבר למקרה מורחב.
  - הצגת מקרה מורחב מלווה בהמלצה למעבר למקרה ארוך.
  - **20 שעות הדרכה** (מאז שהגשת מקרה מורחב) **מתוכן לפחות 10 שעות הדרכה פרטנית**. יתר שעות ההדרכה יכולות להיות בהדרכה קבוצתית. ההדרכה (פרטנית או קבוצתית) תינתן ע"י **מדריכה בכירה** מטעם הארגון (כזו שסיימה את תהליך ההסמכה כולו).
- מפתח ההמרה** – המרת שעות הדרכה קבוצתית לשעות הדרכה פרטנית תיעשה ע"פ חלוקת סך השעות הכולל שניתנו לקבוצה במס' המשתתפים בה, בתוספת מספר השעות בהן הציגה המודרכת מקרה וקיבלה עליו הדרכה ישירה בקבוצה.

### מסמך זה כולל שני חלקים עיקריים:

- חלק ראשון:** הנחיות להצגת המקרה הארוך עבור מטפלים פארה רפואיים ומטפלים רגשיים
- חלק שני:** הנחיות לכתיבת הדף המלווה אשר יינתן לקבוצה בעת ההצגה

\* ההנחיות כתובות בלשון נקבה, אך מיועדות לנשים ולגברים כאחד.

## חלק ראשון: הנחיות כלליות להצגת מקרה ארוך

בהצגת המקרה הארוך בסמינר, ברצוננו לראות אותך מיישמת את עקרונות המודל בעבודתך החינוכית באופן אינטגרטיבי סביב התמקדות בילד אחד. הצגת המקרה צריכה לכלול התייחסות מעמיקה לילד ולמשפחתו כמפורט בהנחיות, כמו גם להראות התערבות מערכתית גנית/כיתתית שהובלת במסגרת, הכוללת הדרכה על Floortime לאיש צוות אחר, פעילות קבוצתית ותכנית לימודית מותאמת ואינטגרטיבית עבור הילד. יש חשיבות רבה להתייעצות עם המדריכה בבחירת מקרה העונה על דרישות תהליך ההסמכה.

### שימי לב:

- יש לבחור במקרה המשקף תהליכיות והתפתחות ביחס לנקודת ההתחלה עבור הילד והמשפחה.
- יש לבחור מקרה שיתאר תהליך חינוכי הנמשך לא פחות מ-18 חודשים ורצוי שלא יותר משנתיים. עליך לבחור ילד שהכרת לפחות במשך שתי שנות לימוד, עמו עבדת ב-Floortime והדרכת עליו איש צוות חינוכי אחר ב-Floortime פרטני במהלך השנתיים הללו (על פרק ההדרכה להימשך לפחות שנת לימודים אחת).
- יש לבחור מקרה באמצעותו ניתן להתבונן ולהתמקד בחשיבה שליוותה את התהליך ולא דווקא בתוצאות!
- במקרה ארוך הנך מחויבת להראות הדרכה של צוות חינוכי ב-Floortime.

### פרטים טכניים לגבי ההצגה בקבוצה:

הזמן המוקדש להצגת המקרה הארוך הוא 75 דקות בחלוקה הבאה:  
30 דקות להצגת הרקע, הפרופיל האינדיבידואלי, שלבי ההתפתחות, תהליך ההתערבות, ניתוח קטעי הווידאו וההתבוננות הרפלקטיבית.

12-15 דקות להצגת ההתערבות הטיפולית באמצעות קטעי וידאו ערוכים.

30 דקות לדיון הקבוצתי.

### את תיאור המקרה הארוך יש להציג באמצעות מצגת PPT

### בהצגת המקרה הארוך בקבוצה נבקש לראות את היכולות הבאות:

- היכולת להמשיג את מיקומם של הילד ומשפחתו ביחס לחלקי המודל התיאורטי ואת יחסי הגומלין הדינמיים בין חלקי המודל כפי שבאו לידי ביטוי בתהליך ההתערבות.
- היכולת להתייחס לשינויים שחלו ברכיבי הליבה של השלבים השונים (FEDL) לאורך תהליך ההתערבות המוצג באופן אינטגרטיבי ביחס לשאר חלקי המודל ב-Floortime ובמרחב החינוכי הכללי.
- היכולת להדגים יכולות התערבות במעגלי השפעה נוספים באופן ישיר ועקיף על פי הנחות היסוד ועקרונות מודל DIR קרי בניית תוכנית גנית מותאמת עבור הילד, הדרכה שלך את הצוות חינוכי/מקצועי ביחס אליו והתאמות נוספות כחלק מתוכנית ההתערבות המוצגת במקרה.
- היכולת לפעול ברמת המערכת החינוכית ולהמשיג את האופן בו העברת והכללת את הנחות העבודה שלך אודות צרכיו של הילד לסביבות ולהקשרי חיים משמעותיים נוספים.
- היכולת לפעול ברמה מערכתית טראנס-דיסציפלינרית ולהדגים את יחסי הגומלין בין המקצועות הטיפוליים/חינוכיים המעורבים בתהליך. היכולת לתהליכי חשיבה יצירתית, גמישה ואינטגרטיבית בתוך המסגרת הטיפולית/חינוכית בה הילד נמצא (מסגרת חינוכית/קהילתית/ פרטית).
- היכולת להציג את הרציונל המנחה לבחירת אסטרטגיות ההתערבות המקצועית באופן ברור ואינטגרטיבי. יש להסביר ולנמק את האתגרים של הילד מנקודת המבט המקצועית שלך בתחילת התהליך, דרכי ההתמודדות/

התערבות והסטטוס התפקודי היום.

### **במהלך הצגת המקרה הארוך נבקש להתייחס למרכיבים העיקריים הבאים:**

- + תיאור הילד ומשפחתו
- + תיאור תהליך ההתערבות החינוכית
- + התבוננות רפלקטיבית

### **1. תיאור הילד ומשפחתו:**

- **תיאור קצר ורלוונטי של הילד.**
- **רקע התפתחותי הרלוונטי להצגת המקרה.**
- **אבחנה** NDRC type: (מתוך ה־DMIC) בתחילת הקשר הטיפולי. התייחסי גם לאבחנות נוספות אם היו ולהערכות שביצעת בהתאם למקצוע האם שלך (הערכה תפקודית-חינוכית).
- **פרופיל משפחתי:** תארי את הפרופיל המשפחתי, כפי שנחשפת אליו בתחילת ההיכרות עם המטופל התייחסי למבנה המשפחתי, לדפוסי התקשורת, למורכבויות הקיימות במשפחה ולפרופיל הוויסות הרגשי של ההורים – ככל שנחשפת לתחומים אלה במהלך עבודתך עם הילד.
- **תיאור שלבי ההתפתחות בתחילת תקופת הטיפול** (FEDL). צייני מה היה הטווח התפקודי בתחילת העבודה עם הילד ופרטי אילו איכויות מתוך כל שלב היו קיימות בצורה מבוססת ואילו עדיין היוו אתגר ובאילו מצבים. צייני אם השלב לא היה מצופה מבחינת הגיל הכרונולוגי. מומלץ לתת דוגמאות להמחשה מתוך תהליך ההיכרות ו/או ההערכה.
- **הערכה:** היעזרי בשאלון ה־FEAS, כדי להעמיק את הבנתך בניתוח השלבים ההתפתחותיים. אין צורך לקודד את השאלון, אך יש צורך להכיר אותו על ידי ניתוח קטע וידאו אחד לפחות. העזרי גם בטבלאות השלבים של ד"ר שרינה וידר (מצורפות למייל הנשלח עם האישור להרשמה לסמינר).
- **תיאור מאפייני הפרופיל סנסורי - מוטורי וכיצד הוא בא לידי ביטוי בתפקוד הילד בתחילת תקופת הטיפול** (על פי הבנתך ועל סמך התייעצות עם גורמי מקצוע רלוונטיים). התייחסי לתפקוד מערכות החוש – טקטילי, וסטיבולרי, פרופריוצפטיבי, ויזואלי, אודיטורי, חוש הריח, אגא התייחסי לאינטגרציה שבין מערכות החוש השונות ותארי כיצד אלה באות לידי ביטוי בהתנהגות הילד בטיפול או במסגרת החינוכית ו/או הביתית. פרטי לגבי יכולות העיבוד של הילד בערוצים השונים (חזותי־מרחבי ואודיטורי־מרחבי) וכך גם לגבי יכולות התכנון והרצף. התייחסי לתגובות הסנסוריות של הילד (האם מדובר בתגובות יתר, תת־תגובות, חיפוש סנסורי או פרופיל מעורב) ולרמת העוררות שלו במצבים שונים (האם רמת העוררות מותאמת לפעילות? האם יש קושי במעבר בין רמות עוררות, מה משפיע על רמות העוררות של הילד וכו'). תני דוגמאות שונות מהיכרותך עם הילד, דרכן אפשר לראות את הפרופיל הייחודי שלו. צייני מה מאפייניו של הילד בתחילת התקופה המתוארת על פי הבנתך ועל סמך התייעצות עם גורמי מקצוע רלוונטיים.
- **תיאור מאפייני הפרופיל הסנסורי־מוטורי של איש הצוות עמו עבדת.** העלי השערות כיצד הפרופילים השונים עשויים להשפיע זה על זה, על התפקוד של כל אחד מן השותפים במערך ההתערבות ועל קצב ההתקדמות של הילד והמעבר בין השלבים בסולם ההתפתחותי־רגשי. היעזרי בדוגמאות מהמסגרת החינוכית ו/או מהבית ופרטי את מחשבותייך לגבי הוויסות החושירגשי של המעורבים בתהליך ההתערבות שאת מציגה.
- **פרופיל תקשורתי שפתי** – תארי את הפרופיל התקשורתי השפתי של הילד בתחילת הטיפול (על פי הבנתך ועל סמך התייעצות עם גורמי מקצוע רלוונטיים) ככל הניתן, נסי להתייחס בנפרד לרכיבי תקשורת, הבנת שפה והבעת שפה על מרכיביהם השונים (תוכן, צורה ושימוש). התייחסי אל יכולותיו התקשורתיות של הילד – מהן כוונותיו התקשורתיות? האם קיים מגוון כוונות? מהי איכות ותדירות הכוונות? באילו אמצעי הבעה תקשורתיים הילד משתמש – האם מעביר מסרים בצורה בלתי מילולית או מילולית? האם קיים שימוש בתת־ח? התייחסי

ליכולות השפתיות של הילד – באיזה שלב התפתחותי מצויה השפה שלו? תארי את יכולתו להיענות ולהבין שפה מילולית ולהביע את רעיונותיו וכוונותיו. השתדלי לתאר את שפתו של הילד תוך התייחסות למרכיבי הצורה (אורך המבעים, שטף, עוצמה וכו') התוכן (עולם הלקסיקון השפתי) והשימוש שעושה הילד בשפתו. התייחסי אל האופן שבו משפיע רכיב השפה על יכולתו של הילד להיות באינטראקציה ולטפס בשלבים ההתפתחותיים ותארי גם את האופן שבו הפרופיל הסנסורמוטורי משפיע על היכולות השפתיות השונות ועל התפתחותן.

**יש לתת הסבר אינטגרטיבי יסודי ליחסי הגומלין בין רכיבי המודל שפורטו להלן ולהמחיש באמצעות קטעי הווידאו כיצד הללו משתקפים בתוכנית ההתערבות.**

**התייחסי אל כל המרכיבים הנ"ל ולאופן השתנותם לאורך התקופה המתוארת ובסופו של תהליך.**

## **2. תיאור תהליך ההתערבות המקצועית**

- **נתחי** לעומק את **מהלך ההתפתחות של הילד בתקופה המוצגת**: תארי את המעבר של הילד משלב לשלב בהתייחס ליכולותיו ההתפתחותיות בשלבים השונים, לאתגרים ולאפיוני הפרופיל ויכולות הוויסות שלו (תארי את קצב ההתקדמות בתחומים שונים ואת האתגרים שבדרך. התייחסי לצפי שלך לגבי ההתקדמות הצפויה ונמקי את הסיבות לכך).
- **תארי** מה כללה ההתערבות המקצועית שלך במעגלי מעורבות נוספים מעבר למפגשי ה־Floortime הפרטניים ופרטי כיצד התובנות שהתגבשו אצלך באמצעות המודל עזרו לך בהכוונה של מערך ההתערבות במסגרת החינוכית. הרחיבי על מקומך כאשת חינוך בעבודה עם הילד – אילו התאמות נעשו בבניית התוכנית האישית לצרכים הפרטניים של הילד .
- **הדגימי** כיצד נראתה ההתערבות המותאמת שלך לצרכי הילד במרחב הגני ובמה התמקדה הנחייה בהתאם לצוותים החינוכיים-טיפוליים העובדים עם הילד במרחב הגני.
- **הדגימי** כיצד נראו התערבויות אחרות שלך – במרחב/סביבה של קבוצה טיפולית/חינוכית בה הילד משתתף ובסביבות/מרחבי התערבות נוספים כדוגמת סביבת חצר הגן.
- **הרחיבי על המקום הייחודי שלך כאשת חינוך בעבודה עם הילד**. שימי דגש על התכנית החינוכית של הילד: כיצד נבנתה התכנית החינוכית, מה כיוון את החשיבה על מטרות תל"א מותאמות על פי מודל ה־DIR, אילו התאמות נעשו בבניית התכנית האישית במסגרת החינוכית לצרכים הפרטניים של הילד, מה היה אופן ההדרכה שלך את הצוות החינוכי וכיצד התהוותה העבודה עם הצוות הטיפולי של הילד.
- **הרחיבי על המקום הייחודי שלך כאשת חינוך בעבודה עם הילד ומשפחתו**. תארי את מסגרת הקשר שלך עם הילד והמשפחה במהלך אותה התקופה. פרטי כיצד התקיים ובאיזה מבנה של קשר בחרתם (האם נפגשת עם ההורים לשיחות או שהייתה לכם דרך אחרת לתקשר במהלך השנה); באיזה מבנה היו המפגשים עם ההורים, באיזו תדירות ואיזה תוכן נכלל בשיחות הללו; באיזה אופן היית מעורבת במעגלי החיים של הילד מחוץ לגן/לכיתה באמצעות הכוונה של ההורים לצורכי הילד והבנת הפרופיל/שלבים/יעילות של האסטרטגיות הטיפוליות. את מוזמנת להתייחס בחשיבה רפלקטיבית על האופן שבו הפרופיל האישי שלך איפשר או הגביל את התקשורת עם ההורים. הסבירי כיצד את מבינה את **השפעת הפרופיל המשפחתי** על אופן ההתנהלות של המשפחה מול צוות הגן/ הכיתה ומולך באופן אישי וכיצד הפרופיל האישי של הילד השפיע על הדינמיקה שבין הילד לצוות, בין הילד לבינך או בין הילד לבין אנשי הצוות האחרים בגן או בכיתה בהקשר של השונות בין הפרופילים השונים.
- **ספרי על העבודה עם אשת הצוות החינוכי אותה הדרכת**. פרטי לגבי הפרופיל שלה, האם וכיצד הפרופיל שלה התאים או/ו אתגר את הילד ומה היו האתגרים שלך בהדרכה זו מבחינת הקשר שלך עם המודרכת. העמיקי בנקודות הבאות: הזרימה של רמיזה אפקטיבית בין אשת הצוות לילד כולל יכולתם של אשת הצוות ושל הילד לקרוא ולפרש רמיזה אפקטיבית, דפוס הוויסות ההדדי בדיאדה ומה מאפיין אותו, האופן שבו אשת

- הצוות מתמודדת עם רגשות שליליים העולים אצל הילד, הצורך בהצבת גבולות מול הילד, ועוד.
- **נמקי את בחירת האסטרטגיות ב־Floortime או בזמנים של עבודה מובנית חלקית** semi structured והתאמתן לשלב ההתפתחותי ולפרופיל של הילד בגן/בכיתה.
  - **פרטי מה כללה ההתערבות שלך במעגלי מעורבות נוספים** מחוץ לתוכנית החינוכית וכיצד התובנות שהתגבשו אצלך באמצעות המודל עזרו לך בהכוונה של מערך ההתערבות באופן פרטני או במרחב הגן.
  - **היבטים תרבותיים:** קחי בחשבון הקשרים תרבותיים והסבירי כיצד הם משפיעים או עשויים להשפיע על האינטראקציה בין הילד לאנשי הצוות בזמן ה־Floortime ובזמנים אחרים (אם נחשפת לכך בגן).
  - **בחרי סוגיה מרכזית** שניתן ללמוד מהמקרה שאת מציגה או אתגר קליני משמעותי עמו התמודדת במהלך התקופה המוצגת והדגישי אותה בפני הקבוצה. את רשאיית להתמקד בכל נושא המעניין אותך בטיפול, במסגרת החשיבה של מודל ה־DIR.
- להלן מספר דוגמאות לסוגיות בהן תוכלי להתמקד (מוזמנת כמובן להביא סוגיות אחרות ברוח זו):
- ✓ המהלך ההתפתחותי של הילד (לדוגמה, ילד המתקשה מאוד לטפס בסולם ו"תקוע" כבר זמן רב במעבר משלב שלוש לשלב ארבע); ילד שלא מצליח להיכנס לעולם הסימבולי או לפתח חשיבה מופשטת וכדומה).
  - ✓ הפרופיל הסנסו־מוטורי־אפקטיבי או השפתי של הילד והשפעתו על הדינמיקה שבין הילד לאנשי הצוות, בינו לבין ילדי הגן האחרים, בין הילד לבינך או בינך לבין הצוות בהקשר של השונות בין הפרופילים השונים וביחס לאתגרי ההדרכה עמם התמודדת.
  - שתפי מה היו ההבנות שביססת לאורך התהליך ביחס למרכיביו השונים של המודל והאופן בו הללו השפיעו על תהליך ההתערבות ועל השתנות המהלך הטיפולי.
  - תארי את התמונה הקלינית בתום התהליך ההתערבות בהשוואה להיבטים שתוארו בשלב ההערכה וברקע וצייני מה התובנות שרכשת לגביהם במהלך הטיפול. התייחסי לשינויים שחלו בשלבי ההתפתחות (FEDL) ובפרופיל הסנסו־מוטורי־אפקטיבי־שפתי של המטופל כפי שבאו לידי ביטוי בסוף התקופה המוצגת.
  - **רפלקציה כוללת על התהליך** – תארי מה התאפשר ומה לא התאפשר במסגרת הזמן והמערך הטיפולי־חינוכי שבו הילד טופל ומה את מזהה כעוצמות וכאתגרים בתכנית הטיפולית והגנית. בנוסף לכך, התייחסי להתערבויות, שלדעתך יידרשו בעתיד.

### **בחירת קטעי הווידאו:**

- קטעי הווידאו שתבחרי אמורים להמחיש את התהליך הטיפולי אותו תתארי בפני הקבוצה. מטרתם לשתף את חברי הקבוצה בתהליך ההתערבות המתואר ולהדגים את התימות המרכזיות אותן בחרת להאיר בתהליך.**
- על קטעי הווידאו לכלול לפחות קטע אחד שבו ישנה התערבות ישירה שלך עם הילד. **שימי לב** – גם אם תיאור המקרה מתמקד בילד שאיש חינוך אחר עבד עמו בהדרכתך ב־Floortime, בחרי לפחות קטע וידאו אחד שבו את משחקת באופן ישיר עם הילד כחלק מתהליך ההדרכה.
  - הציגי כמה קטעי וידאו שבו את מנחה ומדריכה את הצוות בפועל בזמן Floortime או במהלך הפעילות הגנית/הכיתתית. **הכרחי שיראו או ישמעו אותך בזמן ההדרכה.**
  - מתוך כלל קטעי הווידאו המוצגים, עליך להראות שני קטעי וידאו שבהם את מראה פעילות קבוצתית בגן/בכיתה, ושניתן לראות בהם כיצד ההתערבות עם הילד מותאמת לצרכים הייחודיים שלו (בין אם היא שונה מהתערבות מול ילדים אחרים בקבוצה ובין אם לאו).
  - הקפידו כי בקטעים שבחרת להציג ניתן יהיה לראות כיצד ההבנות שלך לגבי הפרופיל והשלב ההתפתחותי

של הילד השפיעו על אופן העברת הפעילות.

- הדגימי בווידאו ונמקי בעל פה את האסטרטגיות הטיפוליות בהן בחרת להשתמש ב-Floortime לאורך התהליך (אם בפועל ב-Floortime עם הילד ואם בהכוננה שנתת לצוות).
- במקביל לצפייה יש לתאר ולנמק את שקורה עם הילד בזמני ההתערבות בגן: מה מאפשר לילד לטפס בסולם ההתפתחותי; מהן האסטרטגיות המתאימות בכל שלב ומדוע; מהם תהליכי העיבוד הסנסורי המאפיינים את הילד; מה האופן שבו בחרת להתערב בנוכחות איש החינוך המודרך וכן כל מה שניתן להבין ממה שרואים בקטע הווידאו שבחרת.

### פרטים טכניים של קטעי הווידאו:

- בחרי 5-6 קטעי וידאו מנקודות זמן שונות לאורך תהליך ההתערבות (לפחות קטע אחד מתחילת התהליך ואחד מסימו).
- קטעי הווידאו צריכים להיות **ערוכים במדויק** לצורך ההצגה ללא קשר לאופן בו תבחרי להציג את המקרה בקבוצה.
- יש להקפיד שכל קטע וידאו יהיה באורך של **לפחות שתי דקות ברצף וללא עריכה**.
- משך כל הקטעים ביחד - **15 דקות** לכל היותר.
- יש להביא את קטעי הווידאו על גבי שני גיבויים (מחשב אישי/דיסק און קי), דיסק און קי נוסף ובו קטעי הווידאו של המקרה המוצג והדף המלווה, יינתן למנחות הקבוצה בתחילת הצגת המקרה ויוחזר בתום הסמינר.

### 3. התבוננות רפלקטיבית:

- פרטי כיצד מודל ה-DIR השפיע עליך באופן אישי ועל עבודתך עם הילד והמשפחה.
- התייחסי לפרופיל הסנסוריאפקטיבי שלך - מה מאפיין אותך בעבודה בכלל ועם הילד ואנשי החינוך שלקחו חלק בתהליך. במה הפרופיל הייחודי שלך תרם או הקשה עלייך בהתערבות ובהתמודדות עם האתגר שבעבודה עם הילד והמשפחה, מה למדת על עצמך ומה האתגרים שעדיין עומדים בפנייך מבחינת תהליך ההתפתחות המקצועית שלך.
- \*הגך מוזמנת לשתף בכל תובנה או מחשבה שיש לך ביחס לתהליך ההתערבות המוצג.

## חלק שני: הכנת דף מלווה

מטרתו של הדף המלווה היא לתמצת את החומר עליו בנוי תיאור המקרה אותו תציגי בסמינר.

אורכו של הדף המלווה בתיאור מקרה ארוך לא יעלה על 7 עמודים, המוגשים בקובץ word, גודל גופן 12 עם רווח של שורה וחצי. את הדף המלווה יש להכין על-פי ההנחיות ולהדפיס שני עותקים, שיינתנו למנחות הקבוצה בתחילת הצגת המקרה (ויועברו אח"כ לתיק האישי של המציגה), בנוסף יש לצרפו על דיסק און-קי יחד עם קטעי הווידאו, שיוחזר לך בסיום הסמינר.

אנא הקפידו להסוות כל פרט מזהה לגבי הילד ומשפחתו.

התייחסי במסמך זה לנקודות המפורטות מטה בלבד (אין צורך להרחיב בדף המלווה על כל התכנים אליהם התבקשת להתייחס במסמך ההנחיות להצגת המקרה). במהלך הצגת המקרה אין צורך להציג את הדברים על פי הסדר של הדף המלווה.

- **רקע כללי** - הקדמה קצרה הכוללת התייחסות לסיבות לבחירת המקרה להצגה בסמינר זה ורקע כללי על

הילד ומשפחתו.

- **ציר הזמן** – שיכיל אירועים משמעותיים בחיי הילד והמשפחה, תוך ציון זמן (חודש ושנה) של התרחשותם, גיל הילד ותיאור האירוע במספר מילים. ניתן להציג את ציר הזמן כרשימה בסדר כרונולוגי, בגרף או בטבלה.
- **רקע התפתחותי.**
- **אבחנה לפי ה-DMIC** ואבחנות אחרות.
- **תיאור המערך הטיפולי/ חינוכי** במקרה המוצג – מהי התוכנית הטיפולית הכללית ומה מקומך בה (מה כללה תוכנית ההתערבות עם הילד, עם משפחתו ועם הצוות הטיפולי/חינוכי הנוסף).
- יש לציין מרחבי וסביבות ההתערבות המקצועית/טיפולית/חינוכית שנעשתה על ידך במקרה זה (בית/מסגרת חינוכית/מרחבי טיפול נוספים וכו').
- **פירוט ההדרכה שלך** להורים/אנשי צוות חינוכי/אנשי צוות טיפולי במסגרת הטיפול אותו את מציגה – התייחסי לאופי ולמוקדי ההדרכה.
- **תפקוד הילד על פי השלבים ההתפתחותיים** FEDL בתחילת התהליך הטיפולי ובסוף התקופה המוצגת.
- **תיאור הפרופיל האינדיבידואלי** של הילד בתחילת תהליך ההתערבות ובסוף התקופה המוצגת.
- **תיאור הפרופיל המשפחתי** – תארי בקצרה את הפרופיל המשפחתי ואת אופן העבודה עמה.
- **התערבות חינוכית-מערכתית** – תארי כיצד הבנותייך ביחס לילד ומשפחתו השפיעו על תכנית ההתערבות הטיפולית או החינוכית-גנית.
- השאלה/הדילמה המקצועית המרכזית בה עסק במקרה זה.
- **קטעי הווידאו** – פרטי על כל קטע וידאו בקצרה באיזו תקופה של ההתערבות הוא התקיים (כולל תאריך המפגש הספציפי), תארי את האינטראקציה הנצפית בקטע, התייחסי למקומו של הילד בסולם ההתפתחותי-רגשי בקטע המובא ופרטי מה היו אסטרטגיות ה-Floortime שבהן השתמשת בכל קטע. הסבירי מדוע השתמשת באותן התערבויות וכיצד הן השפיעו על המהלך בחדר.
- **התבוננות רפלקטיבית** – פרטי בקצרה כיצד העבודה במסגרת מודל ה-DIR בכלל ובמקרה זה בפרט השפיעה עליך באופן אישי ומקצועי. אנא התייחסי לחוזקות ולאתגרים שלך בעבודה בכלל ועם המטופל (ומשפחתו) אותו את מציגה בפרט.

## **בהצלחה!**

הנך מוזמנת לפנות אלינו בכל שאלה או התלבטות במהלך הכנת המקרה

**צוות ארגון DIR ישראל**

**פרטי התקשרות:** דוא"ל: [dirisrael@gmail.com](mailto:dirisrael@gmail.com), טלפון: 054-5365716.